

# Maria Magdalena à3

Girolamo Baglioni  
(1575 - 1608)

C  
Ma-ri-a Ma-gda-le - na, et al-te - ra Ma-ri - a mo - nu - men - tum. Je-sum quæ - ri -

A  
Ma-ri-a Magda - le - na, et al-te - ra Ma-ri - a mo-nu-men - tum. Je-sum quæ - ri -

T  
Ma-ri a Ma-gdale - na, et al-te - ra Ma-ri - a mo-nu-men - tum. Je-sum quæ - ri -

9  
tis cru - ci - fi - xum, non est hic sur - re-xit, sur-re-xit, sur-re-xit si - cut lo-cu - tus est. Præ-ce - det

8  
tis cru-ci fi - xum, non est hic sur - re-xit, sur-re-xit, sur-re-xit si - cut lo-cu - tus est. Præ-ce - det

15  
tis cru - ci - fi - xum, non est hic sur - re-xit, sur-re-xit, sur-re-xit si - cut lo-cu - tus est. Præ-ce - det

24  
vos in Ga - li - le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le-

8  
vos in Ga - li-le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le - lu - ia, Al - le-

30  
vos in Ga - li-le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le-

38  
lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia. Ci to e-un-tes di-ci-te di-sci-pu-lis e - ius, et Pe - tro, qui-

8  
lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia. Ci to e-un-tes di-ci-te di-sci-pu-lis e - ius, et Petro, qui-

30  
lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia. Ci - to e-un-tes di-ci-te di-sci-pu-lis e - ius, et Pe - tro, qui-

38  
a sur-re-xit Do-mi-nus. Præ-ce-det vos in Ga - li - le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le-lu -

8  
a sur-re-xit Do-mi-nus. Præ-ce-det vos in Ga - li-le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le-lu -

38  
a sur-re-xit Do-mi-nus. Præ-ce-det vos in Ga - li-le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, A - le-lu -

8  
- ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

8  
- ia, Al-le-lu - ia, Al-le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

8  
- ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

6 Ma - ri - a Ma - gda - le - na, et al - te - ra Ma - ri - a

11 mo - nu - men - tum. Je - sum quæ - ri - tis cru - ci - fi - xum,

13 non est hic sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit si -

17 cut lo - cu - tus est. Præ - ce - det vos in Ga - li - le -

22 am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

26 - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

29 lu - ia. Ci - to e - un - tes di - ci - te di - sci - pu - lis

32 e - ius, et Pe - tro, qui - a sur - re - xit Do - mi - nus. Præ - ce - det

37 vos in Ga - li - le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis,

41 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# Maria Magdalena à3

Olamo Baglioni  
(1575 - 1608)

© RUSCHI-MUSIC 2022

Tenor

# Maria Magdalena à3

Girolamo Baglioni  
(1575 - 1608)

Ma-ri a Ma-gda-le - na, et al - te - ra Ma-ri - a mo-nu-men -  
- tum. Je-sum quæ - ri - tis cru - ci - fi - xum, non est hic sur -  
re-xit, sur-re-xit, sur-re-xit si - cut lo-cu - tus est. Præ - ce - det  
vos in Ga - li-le - am, i - bi e - um vi - de - bi - tis, Al - le-lu -  
- ia, Alle-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu-ia, Al-le-  
lu-ia. Ci-to e-un-tes di-ci-te di-sci-pu-lis e - ius, et Pe-tro, qui-  
a sur-re-xit Do-mi-nus. Præ-ce-det vos in Ga - li-le - am, i - bi  
e - um vi - de - bi - tis, A - le-lu - ia, Al-le-lu - ia, Al-le-lu -  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le-lu-ia, Al-le - lu-ia, Al - le - lu-ia.